

Reise- und Kursleitung



Marie Jo Gaudry-Pankowski

1950 in Carcassonne (F) geboren, seit 1975 in Deutschland,
Kunststudium in Toulouse und Paris, Abschluss an der FHS Köln für Kunst und Design bei E. Paolozzi.
Seit über 35 Jahren sommerliche Aufenthalte in Frankreich, u. a. Cote d'Azur, Provence, Languedoc-Roussillon, Pyrenäen, Dordogne und Auvergne.
Seit vielen Jahren Unterricht für Erwachsene und Kinder. Dozentin für Malerei an der Bosener Mühle.
Weitere Infos unter: www.art-mariejo.de

Leistungen

Übernachtung mit Halbpension (Frühstück und Abendessen) im Doppelzimmer bzw. im Doppelzimmer zur Alleinbenutzung.

Reiseleitung und umfassender Kunstunterricht mit täglichen Besprechungen der Bilder durch Marie Jo Gaudry-Pankowski.

Mittags Gelegenheit im nah gelegenen Ort Vielledieu zu Mittag zu essen. Die Fahrten vor Ort werden mit Privat-PKW durchgeföhrt.

Reisepreis

938 Euro im DZ
1.090 Euro im DZ zur Alleinbenutzung
Begleitperson im DZ 790 Euro (ohne Kunstkurs)
Zimmer mit eigener Dusche (begrenzt) + 21 Euro
Gruppengröße: 6 bis 8 Teilnehmer

Anmeldung schriftlich oder per Mail an:

S-Reisen Reiseberatung
Silke Olesen
Am Hang 1
53501 Grafschaft
Tel. 02641-905120
Mail: s-reisen@web.de
www.urlaub-s-reisen.de

oder

Marie Jo Gaudry-Pankowski
Joh.-Häblerstr. 3
53501 Grafschaft-Nierendorf
Tel. 02641-25231
Mail: marie-jo@gaudry-pankowski.de
www.art-mariejo.de

Natur - Architektur - Landschaft



Malreise in der Provence

mit Marie Jo Gaudry-Pankowski

20. - 30. Juni 2015



*„Nicht nach der Natur arbeite ich,
sondern vor der Natur, mit ihr.“
(Picasso)*

Natur - Architektur - Landschaft

Natur, Architektur und Landschaft sind die Arbeitsthemen dieser Malreise.

Die Umgebung bietet hierfür viele Inspirationen: die mediterrane Flora, der Hausgarten, die Weinberge, Zypressen, Hügel, blühende Lavendelfelder, Olivenbäume, malerische Orte mit alten Dorfkernen, ruhige Plätze mit Brunnen und Platanen, schattige Gassen, alte Brücken, Dörfer in der Landschaft.

Zu Fuß oder mit dem Auto werden wir, nach vorheriger Absprache, einige dieser schönen Orte aufsuchen, skizzieren und die Stimmung einfangen. Später wird weiter daran gearbeitet. Eine Digitalkamera kann dabei unterstützen.

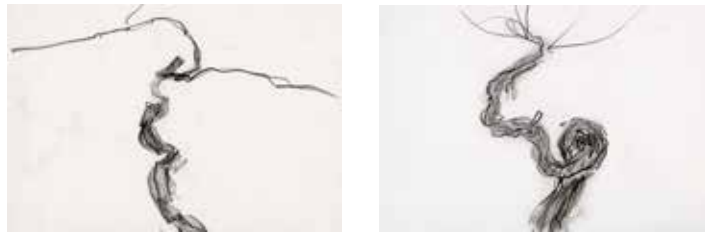
Zeichnen am Motiv heißt sehen lernen: Proportionen, Perspektive, Farbenspiele, Kontraste und Zusammenspiel, herausragende Elemente auf dem Punkt bringen.

Kursangebot

Anfänger wie Fortgeschrittene werden individuell betreut und angesprochen auf dem eigenen Malweg.

Wir arbeiten mit verschiedenen Techniken: Aquarell, Tusche, Acryl, Kreiden, Kohle oder Bleistift, klassisch oder mit Lust am Experiment.

Wer frei arbeiten möchte, kann ungestört seinen künstlerischen Impulsen nachgehen.



*„Die Inspiration existiert, aber sie muss dich bei der Arbeit finden.“
(Picasso)*



Atmosphäre

Das Malen in einer fremden Landschaft eröffnet den Weg zu Langsamkeit und Entspannung.

Dazu trägt auch die Unterkunft bei: Im Vacluse, an der Grenze der Drôme provençale gelegen, bietet die ehemalige Seidenspinnerei „La Magnanarié“ eine typische gelassene provenzalische Atmosphäre. Familiär geführt, mit guter regionaler Küche und ortstypischem Wein ist das Haus für einen kreativen Urlaub sehr gut geeignet.



Der Charme des alten Hauses, der schattige Garten, der erfrischende Pool, aber ganz besonders das klare Licht der Provence, der nächtliche Gesang der Nachtigall unter den Sternenhimmel, die Stille während der Arbeit machen aus diesem Aufenthalt ein ganzheitliches Erlebnis.



Region

Es bestehen Ausflugsmöglichkeiten nach Vaison la Romaine, Nyons, Séguret, Mont Ventoux, Avignon und Orange.